

HGGS

HEIDELBERGER
GRADUIERTENSCHULE
FÜR GEISTES- UND
SOZIALWISSENSCHAFTEN



UNIVERSITÄT
HEIDELBERG
ZUKUNFT
SEIT 1386

HGGS ZINE 2025

Call for contributions

Deutsch: s. unten

Dear Members and dear Friends,

Let your thoughts flow and share your creativity with us! The HGGS Forum Team invites you to create a unique contribution for our zine. Whether you write a poem, create a photo story, paint an illustration or find your very own creative expression - we want to see your ideas! It's not about being perfect, it's about being authentic and free.

Remember: art knows no boundaries. You can incorporate your passion for topics such as everyday life, dreams, self-discovery or society into your work and connect these with the Forum topic "Us and Them". What moves you? What inspires you? Your contribution can be a window to your world.

So, grab a pen and paper, camera or your creative medium of choice and join in! We look forward to everything you have to offer - the only condition: It has to be your own expression. Show us what you have to say!

Submissions for the "Us and Them" Fanzine can be emailed to hggs-forum@hggs.uni-heidelberg.de until 30 April.

Please share this invitation with peers and friends. Creative family members are invited to contribute, too!

In case you were wondering ...

What is a Fanzine?

A zine (pronounced 'zin') is a type of self-produced, often small magazine or booklet that is usually published by independent creatives or communities. Zines are projects characterised by creative freedom and independence. They can be created on almost any topic, be it art, politics, music, culture, personal experiences or subcultures. The special thing about zines is that they are often produced in small print runs and distributed independently - often through handmade prints, copies or online. They

HGGS

HEIDELBERGER
GRADUIERTENSCHULE
FÜR GEISTES- UND
SOZIALWISSENSCHAFTEN



UNIVERSITÄT
HEIDELBERG
ZUKUNFT
SEIT 1386

offer a platform for people who want to share their thoughts, art or ideas without the commercial pressure of large publishing houses or media.

Zines are also often a form of resistance or alternative culture, as they address issues that may receive less attention in mainstream media. They are a way of celebrating and disseminating personal expression or small niche interests. Overall, then, a zine is a creative, often unconventional project that supports individual voices and creative expression.

--

Werde kreativ – Dein Beitrag für unser Zine!

Lass deine Gedanken fließen und teile deine Kreativität mit uns! Wir laden dich ein, einen einzigartigen Beitrag für unser Zine zu gestalten. Ganz gleich, ob du ein Gedicht schreibst, eine Fotostory kreierst, eine Illustration malst oder deinen ganz eigenen kreativen Ausdruck findest – wir möchten deine Ideen sehen! Es geht nicht darum, perfekt zu sein, sondern darum, authentisch und frei zu sein.

Denke daran: Kunst kennt keine Grenzen. Du kannst deine Leidenschaft für Themen wie Alltag, Träume, Selbstfindung oder Gesellschaft in deine Arbeit einfließen lassen und sie mit dem Forum-Thema „Us and Them“ verknüpfen. Was bewegt dich? Was inspiriert dich? Dein Beitrag kann ein Fenster zu deiner Welt sein.

Also, schnapp dir Stift und Papier, Kamera oder dein kreatives Medium deiner Wahl und mach mit! Wir freuen uns auf alles, was du zu bieten hast – die einzige Bedingung: Es muss dein eigener Ausdruck sein. Zeig uns, was du zu sagen hast!

Beiträge für das „Us and Them“ Fanzine können bis zum 30. April an hggs-forum@hggs.uni-heidelberg.de geschickt werden.

Bitte teilt/teilen Sie diese Einladung mit Freund*innen und Kolleg*innen. Kreative Familienmitglieder sind ebenfalls eingeladen, einen Beitrag zu leisten!

Falls man/frau sich fragen sollte ...

Was versteht man unter Fanzine?

Ein Zine (ausgesprochen "Zin") ist ein kleines Magazin oder Heft, das in der Regel von unabhängigen Kreativen oder Gemeinschaften herausgegeben wird. Zines sind Projekte,

HGGS

HEIDELBERGER
GRADUIERTENSCHULE
FÜR GEISTES- UND
SOZIALWISSENSCHAFTEN



UNIVERSITÄT
HEIDELBERG
ZUKUNFT
SEIT 1386

die sich durch kreative Freiheit und Unabhängigkeit auszeichnen. Sie können zu nahezu jedem Thema erstellt werden, sei es Kunst, Politik, Musik, Kultur, persönliche Erlebnisse oder Subkulturen.

Das Besondere an Zines ist, dass sie oft in kleinen Auflagen produziert und selbstständig verbreitet werden – häufig durch handgemachte Drucke, Kopien oder online. Sie bieten eine Plattform für Menschen, die ihre Gedanken, Kunst oder Ideen teilen wollen, ohne den kommerziellen Druck großer Verlage oder Medien.

Zines sind auch oft eine Form des Widerstands oder der alternativen Kultur, da sie Themen ansprechen, die in Mainstream-Medien vielleicht weniger Beachtung finden. Sie sind eine Möglichkeit, persönliche Ausdrucksformen oder kleine Nischeninteressen zu feiern und zu verbreiten. Insgesamt ist ein Zine also ein kreatives, oft unkonventionelles Projekt, das individuelle Stimmen und kreative Ausdrucksformen unterstützt.